ننشرهما لقراءً الذكرام :

الخي حاليم

درلة الشمر اتص الدرل

JOURNAL.

QUOTIMIEN UNIVERSEL

Propriétaire : ÉL'E COZMA ABOUNEMENTS-

lmprimerie Commerciale Adresse: AL-OUMRAN: Damas B P.No 110

الياس قورنما ادارة الجر بدة المطبعة النجارية (صوق الخيدية)

همأحب الامنياز

شروط الاشتراك في الوجه الرابع عنوان الرسائل والنلغرافات « العمران » دمشق صندوق البريد نمرو (۱۱۰)

DAMAS. VENDREDI 4 FEVRIER 924

في مدة نصيرة بالنسبة الى ما كانت طيسه اولاً لادركوا العناية التي يبذلها رج ل

الحكومة الوطنية بمساعدة الحوانثا الافرنسيين التي وقف بكرة بلادهم لل , قي حقه في

موطد الاركان في مدة قصيرة وان داء الحسى الخبيث لذرر كاد فنك بها قد ولي

مديرًا هجر وراءه اثواب الحيبة والفشل اذ شفيت الجروح النافرة وُابته أ العا سال

الحبيب يستشق عل رئتيه هواء السكينة والاس والتنقدم والمانع المعومية الجيلة

شهر بين مأوى الصمايات الاكراد اصلح حظيرة اللامن ومرزءاً المراحسة والسكينة

يترك ار بابه متمة منزلهم اودرابهم ابلاً ٣٠رج بورتهم فيه ونها في الغد عَلَى ما كابت

فضلاً عن المشار بع الممومية الجميلة التي ارى النارها بارزة العيان كا. لقدمنـــا

قريباً سيطوف دمثق خط الترامري الكبير وترنى قناطر الزة العرابسية والمرسيم

الجاده (الحلوصية) من الصالحية الم القصاع مرض ثلاثين متراً يقطعها خط ترامواي.

جديد وهذا خط طرابلس - خس الحديدي عاد باساب رو يداً رو بدأ بين الرديان

والجبال والسهول الى سابق عادته ولا تمريعاليه فنرة من الزمن حتى تردد ودياله صدى

صابر قطاره المتراس طرآ لملافاة احباكه بعد هجران زمن ايس بالفليســـل ونحن ايضا

لا تزال في خاور النقاهة ولا يضي عَلَى حكومسة دمنا في ردح من الزميم حتى ارى.

بذور العمران انى اخذت السلطة الافراسية ووطنية سماكما والمديرين الكرام بزرعه

في العاء البلاد كانة مثمرة انمار الرقي والعدل الحة في الركن عَلَى فواعدالوطنية والبلم

في مراكش

الله السكة الحديدية المسكر إلا المعدة النوفل في الها . (مولايا) و (بوداود) (١)

قد وصات الى عبطة (أناة الحج) الوالمة على بعد ٢٠١ كيلومترا من نقطة المدالها على

خُطُ (أو حَالَاظًا) أَنْ هَذَا الْحُطَّالَةِي أَنْ فِي أَرَاضَي صَعْبَةً وَ بَيْنِ سِكَانَ قَدْ قَدْمُوا

طاعتهم لتمكن الحكومة بواسطته من ارسال المرق والمدات الي الجيوش الهيطة بج ل

بني عوران) والوفل في السير أنهو (طوفيعالة)

· · اساب شراب

في الآيام ورسمت المدامنا في عالم الحياة والنشوء والارتقاء ٠

والاخلاق والسلام

هذه حكومة دمشق قد الملفت منطقتها سن ادران المصابات اتى كات تعبث

دەشتى: الجمعة في 💣 شباط مېنة ١٩٢١ و 🏲 🌳 جمادى الاولى سنه ١٣٣٩

لا يُرجي من مر يمن طرحته الحمي «لي فراش الاوجاع وفليته اشهراً على اسرة النزاع ثم تركته بفضل عناية طبيبهان يترك فجأ، غرفته ليقدم بكل حدوث ربم تطالبه

كذلك لا يرجى سمن سور يا التي صارحت ليس اشهراً عديدة بل قروناً مديدة همجية الاتراك واعتساف بني ثيمورليك وجانكيز خان مِن الله تنهض دفعسة واحدة

من السهل عَلَى الرجل ان يدل بناء شامخًا في ايام قابلة و يعسر عليسه بناوً . في

انزل الاتراك مدة ألاث قروق الويلات بسوريا أذ زرحوا بين بنيها الانشقاق

البلاد على غير الحالة التي كا وأعكمون بها

طور النقاهة

ميمالواجبات العائلية والوطنية من الاشفال الشاقة اعالة لبنيه وشداً لازر ذو يه

من كبوتها المدرانية والاجتماعية والاخلاقية •

وحب المنافسسة فاصبح الاخ عدواً لاخه والابن مراقباً على ابيسه تفيذاً لسياسة

ساء الاتراك ان تكون سور يا عامرة باهلها وسكانها وقد كات تسع الملايين فغدت بفضل استبدادهم وجورهم تضيق عرنب المائنين فهجرها إبنار هسا الى بلاد كولوميوس والاصقساع التالية سميساً وراء المال الذي مزت عليهم ليله في الاد

حذا وقد ضر بت الفوضي اطنابها في جميع الانعاء حتى خيف من الجار على جاره ومن الفريب على فرييه

تظرة واحدة الى التاريخ تريك ما كانت عليسة سور يا قبل احتلال الاراك كجاوما وصلت اليه حين انجلائهم عنها وقد احضر لماجرادها كننها على مرأى منها صفق السور يون طرباً وعقدوا الاماني لرويه بلادهم الجديدة استظل بعد موتمر سال و عو تحت اكناف المثلث الالوان وطنوا ال البلاد ستنهض من كبوتها دفعسة واحدة وما علموا ان يد الجلاد التركي لم ترق في جسمها الشريف دم يسرى سية حروقها وجبيلوا ما يعانيه الطبيب الافرنسي والسوري من المشتاث العظام فيسبيل المرجاع القوى الى رجل سور كا المراض

قدا فرى الياس اخذ يدب في احصاب ومش المشرعين من رحالما عين وأو

الا لمنهم لو اقصيفوا وطريعوا على إساط الافتكان ما وصباستاء الره سور يا عن الرقي

طةوممة بياض وتمت الظلب والتخال يدو ية للسيدات قد اشتهرت الانسة, وز مجاح ب بسيروسه بالإشغال البسدوية كاللغ ي والفدز والرابسانس وغيره همأ محتاجيه بياض السيدات كارانوا قد الأسرايدا صنعة غنريم شراشف السراير وماشاكلها من الأنَّ له ل البيدو إنَّه التي تميزها من وها بانفان هذا أنفن الجرفي وهي عَلَى استعداد غام لاعطساء جيع التعليات اللازمة عن كيفية الشغل والدة اللازمة رالدهر والمخابرة بواسطة اخيها : الما بحاج شارع الرسته بيررت أغنيال مصطفى كمال حال الملازم الطبار حسين حدثي ا اغتیال مصمانی کال فلم یفلمج

٠ - بومانيا - ٢ ومايتي كذا ولم يزل * - - و إسرا ١٨٤ همو مشي نوح مكنسبا وزمير إنسدو على الجمل اشتراكها السنري، في دمشق ٣٠٠ غرش سـ ري و مو نيس جن من وله ا في الحارج ه وابن حجم. إلحي على الطالل اشتراكها الشهري في دمان ٣٠ غرث .. ربا حكم الدهر ان غانبيه في الخارج ٢٥ فلك البعض من شقاه رلي اجرة الاعلانات أكرن بالانه ق مع ادارة الجريدة إ في قدمان يراي النوع ولا الرسائل التي ترد لادارة الجربدة لاترد لاسحابها أثرت ام لمنشر فرق بالشر فيسة والزمل

درلة الدمر أانس المول

وَجُلُ فِي مِنْ كَانُونَ اليَّانِي الْجُهُ

صدارة المحليم الندى دموس جواباعليا

٠ - أيط الما عَلَى ١٠٥

٠ ٠ براغا ۽ ١٩

ااحراب

1,000 31 7

Nonvellement installée près de l'hotel d'Orient au commencement

Abonnement aux grands quotidiens, Revue, Romars, Feurni-lures de Bureaux, Nécessaires des écoliers Prix Modérés

وسنفل ورويا الداء غيرسدة يوجد في الكتبة المعومية التي فقت حديثا بحانب لوكندة المغوام على طريق العالمية من حيم الحرائد والمعلامة والوديات الافرنسية مع لوازم المكاب و وتلاملة المدارس باسمار مشاودة

کم ۽ وٽ بات مي قريم: ١ فرش والمفريسين من الحلفاء وهذااللغرير ارمل حضرة الشاءر الإديب فرزعها بالعالمي تزهو وبالجل الدي يمعلى لاالمنيا حداً اقصاه اول تموز أفندي المملوف الفري يغرنه انقسم الاكبر ظين فيها الني فرا قسدرت سنة ١٩٢١ لاجراء نزع السلاخ اصادق من الدمشقيين بقصيدة جيلة الحرصديقه ان أنيسه نوما على السبل عله والمدن في وثينة الصابح الشاعر الرقبق مملم افتدي دم س رهر سمار الداق مغدلط قرنساوي عَلَى اهبة السفر الى اميركا مع كالمصغيرة اليس العارس من غوطره لكايزي على مسألة المديرات وعين هذا حللا وهو معسدم الحالي | الانه ق سلماً به ميرد فمه على أنبين وار بعين. وتراه صفر اليسديين وكم منة وهو من مليارين الى سنة ملمارات هذه أصيدة نظمتها نادبا كما : الدُمر المظمت كانه عاود على الرك ذهب ماعدا الله علما تاي فتناف والشمراء وقد وجهمها البلك منهفار منك حسب لقرم المانيا الافتصادى ويصير جوابا عليها اعفظه عندي تذكارا منك اسكر انناس وهبسو بينهم تعليقه بفمرائب على انصادرات فأما تبكي معيي واما تواسيني وعكى الحالتين ا فانسد الزعوذال الامل المـ واتمر - يسمع في لوندو. فغميسة ا فان الدمنة التي ستذرفها اركلة الواساة ا هم والمرن آه ان مارب البرنان والاترك سيفرا ٢ شباط وفي ٢ و•و بناوه آ. من الال ٰ أدار أهية الألان أ الكمية عَلَى الرلدوه من - ٥٥ على ٥٥ ع

أنتي ستبعثها ستكون عقد جواهس افلبه معجباً طربا والشودة موقعة انفني بهرا عَلَىٰ مَنَ الآيام رهذه هي القصيدة : ان همذا والت تعرفه ياله في الرجال من رجل شاعرالامس شاعر الازل خابق الفلب ساهد المقل كانت اثنق الوري بحالبه يلمس الوجد في جوانهه

امب ریخ حبت عَلی شمل ذ**ق** روحاً ورق عاطفية

نها نيسه علة المالي علم الماء ان يثن كا لةن الطدير اوحة النكل

يعشق الجسن فهو خراه وهو أمنها كالمنارب لثمل أ

الأفر والسمار وينني للامين أأجل

عنقبت حالة الادبب فها فحام في الكون مبته وخدا

شورة أيسة مضرب المثل الل الل على بالعلم من لمف القدرارعن ألفقاء والفكل

> عاص في العر القريض فن كامل وافر ال زمل الجر رحمة العباب وا

K4 (74 - 1 11) يلة مايها مرف الوثال مادة المؤاد على توبد الموال ا

20 Usines en France

ان عملات نعماني الحوان وعاقوري في بيروت

مستعدة لتقديم كافة الحرائر والاجواخ والاصواف والمخامل والاقمشة الكنانية والنطنية وخلافها التي وردتها جديثامن اور با

وقد استحضرت ايضماً برانيط لزمم السيدات . فساطين وجرسيمات جاءزة صوف وحراير . روائح . تخاريج . اشياء فانستزي مع كافة لوازم السيدات مرت

طقومه وفساطين جرسة صوف و يوطات لزوم الاولاد · ان اجتهاد هذه الهلات بملاحقة الازياء الحديثة في اور با واستحضارها باوقاتها المناسبة نجيملها واثبقة مرت الرضاء زبائنها الكرام من حيثجودة الاقمشة ومهاودة الاسمار

HAUTES NOUVEAUTES-MODES

إلجريج الاول جميل بيضون الذي كان من اللجنة التي تشكات لاجل نطبيق المهنى والنظم والفن الموسقى وستوالف عيرانتي لبناني حنهسا وجراحه بالغة تخسدت سعته لذاك لجنة خاصة تبحث في الموضوع من | المراد ٥٥-٥٦ - ٢٠ من قانون الولايات والثمي فيسه العسلمي جميم وجوهه والي القراء النشيد الجديد المامة المتعلق بتجديد صلاحية المتصرفين قد جرى ماره ك عذبا * * * سية الروالي سلسلا لحضرة الشناس ابيغالوس زائد والقائمة المين وتدخاهم بالشئون المدليسة مسرقة مستودع الجارك اتصلى بمخبرنا انه وجد صباح امس وقد اجتمعت اللجنة المومى اليها بصد الت اذكى الارض تربا يا بني قومي صعودا قد فـ لا بين الملا وارثقوا اطي الذرى ظهر امس وتذاكرته مليا وقد علمنا ان أفل البستودع الجرك الكبير المحاذى بلاغ رزارة المدلية التركيـة الصادر في واجتلوا العصرالجديدا إلبالة الاحوال مكسوراً ومفتوحا وقسد يا رعاك الله ارضا بالاماني مزهرا عام ٣٣ يكنى اللجنة موَّ بةاليخَث والتظبيق أأثلبه الان بالجفراء الذين يستلمون واسة المستودع قدست آثارها انشسىروا فيسنه بنودآ لجنة انتخاب المسوظفين حدما ما انفك غضا... - خافقات في المورى ايقظوا فيــه الرقودا واجتمعت ايضا لجنة انتخاب الموظفين راتيب إقاءد وعزيز جارها فانفحوها الحب سيضا من ديا جسير الكري المدليين من الدرجة الاولى وقررت ما وقرر مجلس المديرين ايضا تخصيض عجب القارم من كتبة الضبط وروساء ولتعش احرارهما اللازمة وأنب شهري قدره سته الاف قرش لااراها الله خنضا ايه سرريا بالادي حودي ورفالكل منءالفر يقيين المنفاعدين الكتاب وما يجب اخراجه فخر انوار المسدى ما إسدت اطبارها معمد الدين باشاوعلى منصور باشااعتبارا دمت یا مهد العباذ النشيد الوطي من اول كانون ثاني سنة ١٩٢١ بصورة * * * من ایروت استنائية وموقنةر بثمانتم الهابرة بشأنهما كنا اقترحنا في عسدد مضي على قسدم الحاضرة من بيروت مفتش حضرات الشمراء تأليف نشيد وعاني فاري الاقطار خصبا · لتطبيق القانون الشرطة ميفوح بك المواد المكومة دمشق وقد لي الدعوة فراق والثربا منزلا كنا ذكرنا في احد اعدادنا الماضية المنهم سنشره في اعدادنا التالية مع مراعاة LIQUEURS FINES Lournitures Completer GRANDS VINS MOUSSEUX Pour Motels, Bars, Cale SOCIETEE ARSENE SOPIQUET ET CHAMPAGNE THROPHILE: GUILLON à Nantes Théatre Etc, PAUL MARCELa Cio à Nantes

AGENTS GENERAUX EN SYRIE. PALESTINE ET CILICIE MICHEL MISK & Cie A BEYROUTH كونسرف ومشروبات وشببانيا ولوازم فهاوي ولوكنلات الخ من اجود المادكات الافرنسية ﴿ مِشَالَ مَسَاتُ وَشَرَكَاهُ فِي أَيْرُوتُ الْكِا وكلاوها الوحيدون في سرريا ولملسطين وكيليكيا

a Epernay

Specialite- LA MARONITE

Calin alani

في مخاذن جدي ومعمادي بيروت عَلَى كَافَةَ الْأَجُواخِ وَالْأَصُوافَ مُصومات • مُعْمُ وَ • ﴿ بِاللَّالَةُ و ٢٠ بالمائة على باقي البضائع ابتداء من الاثنين في ٢١ أن ٢ لفاية السبت في ٥ شباط و ١٩٢١ المبيع نقدا

٦ - بعد تأليف هيئة الادارة على

هذا الوجه تستلم من هيئنيا الحاضرة عمال

٧ - تأمر مديرية السدلية بنشر

هذا النظام في الجريدة الرممية وتطبقه

النفابة على حدة وتوزعه على الاعضاء

اخبار حوران

قائمام ادرع

لمايتموميه من الاعمال الادار يةوالعدومية

الما الانو فسيت في جيم الهداء

الو حوران

النقابة ونباشر احكام انفاذ النظام

إنباون في دماوي جديدة قبل ان المامي ان كثيرا مسا ينبي البدو في ١ – يسجل في عضو ية النفاية كل المحصلوا على اجازة رسمية وفقا للسظمام حوران الاستمال بنقل كميات كبيرة من الملتع الذي يجمل من بحل الى اخر بدون. ٥ – بعد ترزيم الاجازات عَلَيْ هذا ﴿ دَفَعَ رَسُومِ فَالْوَاصِطَةُ لَمْنِعِ مِثْلُ هَــدْ. الهاذير في الاشراف مل نطبيق فانوف في ربيع الأول سنة ١٣٣٢ القاضي بان تمود الى المحاكم المادية الدعاوي باخد خرامات التي تهدث أبين ادارة الديون العامة والافراد

وظيفة عمدثة قرر مجلس المديرين احداث وظيفة مفتش المرع التحقق في المأليسة براتب قدره (۱۸) دینار ذهباً عَلَی ان ایکسون رائب مغاش القصيل (١٥) ديناراً •

انفجار أنبأة حدث اصبل غاهر السبت ابنها كأفته جاءنامن اخد النقات ثباء عاطراعكي اللحام محمد التكروري مع بالع الحضح حضرة رشدي بك الباني قائمة ام اذرع حيل بيضون يشو يان لحما عَلَى منقل عمارة معابا رفحاني دكان صغيرني المال الوائع وردجيم مسلوبات السيحيين فيحادث في علة السور اذ نبيم صوت مزعج خرج عُرْ الْمُوفِيرُهُ الْمُعُن اشَارِكُ الصديق مِن المتقل يقال المصوت فتبلة وللناضائية الشظايا كل من جيل بيضوڻ في عسلي خطر ومحدالتكروري تفاه فنقل الاثباك الى المالجة بعد أن حضر رجال التجرف وضيعارا الحادالة وخندوا على الخاذاية وقد امبب الدمو عبد الرحق متكلم انظايا في جسمه ولكن وامها كالمنت وُوْدَ فِي كِتَابُ مِعْدُوبِ الْمُوضِ ﴿ خَفِيهَا إِلَيْظِرُ لَصِمْرِهَا وَقَدِ طَلَبُهُ ۚ إِلَيْكُ

Charlinois, Panassier & Cit

à Toulouse

الاعتبازات الاجنبية اجتمم الصعافيون كنادتهم امس بدولة الحاكم برطر قوا مسألة النبعة الرومانية والامتبازات الاجنبية فاجأب دواته ان بديم بك الوايد مدير المذاية يُتَمَاوض بهذا الأمر مع اولي الشأن في بار یز و پذباحث معهم ملیاً يفاية المامين

واجتمعت ادارة اتابة هبئة الهامساة طالب من اصناب شهادات المدارس المدكور

ا - اصحاب الاجازات الرهمية الوجه نمين مديرية المداية بالانفاق بتعاظي مهنة العاماة معمندوب المفوض السامي نصف اعضاء ب – الحكام الندمام الذين اشفلوا هيئة الادارة ويدعى أصحاب الاجازات وظائف الحبكم مدة سنتين عَلَى الاقل في لانخاب خدمة منهم لاكال النصف الاخر لتأليف الهيئة الجديدة

> ج - المحامون القدمام الذين موالي اليوم عَلَى انقطاعهم عن المهنة عشر صنوات على الانل ونجرى ذلك، ورفة ا هيئة ادارة النقابة الحاضرة لهايسة شهر شباط الحاضر

> ٢ - يستوسية كل طالب يقرر تسجيله على هذا الوجه عشر ليرات سورية وذاكمقابل بدل التسجيل وزدم السنة الاولم, والاجازة و بند ذلك بمعل الرسم السنوي مل عضو إله النقابة خس ايرات سور ية وهذه الواردات تصرف عوجب

قرارات الميئة الأداربة ٣ -- اعد ان انتهي مدة التسجيل داخل في السجل اجازة وسمية يتعامل المع جابل الاخال . غير حاملي الاجازات بعطى مهنة الهاماة احوران . ٤ - الوكلاه الديولا إدارن الاجازة يحمع مالدوام على الرافقه في الدعاوي التي بدأو بها قبسل ١٥ شباط تقط ولا

VALUE O

الممائل الجديدة قرر الرصف الكرام السناكرة في الجلسة القادمة مع دولة الحاكم بسأثل مجلساأشورى والجادة الجديدة والوحدة السور بة أوما يقوم حوله ...ا من الضجة. والحركة في بيروث في الاونة الاغيرة بناء عَلَيْ طلب رئيس تجرير هذه الجريدة بالمَمْأَلَة الأعْهِرَ، وسنة فيد القراء في سدد الأثنين بما عد في مذه السائل

المحكمة الشرعية

٠ جسرالكسوة عَلَىٰسَكَةُ الحديد الحَجَازِيَةُ جِمْسِمُ قر يب من الكسوة ضيق جسداً حتى ان السافر في القطـــار اذا لم ينتبه له واطل رأسه او احد احضائه لا يلبث ان يصاب بجادث ما وقيد سبق حدوث حوادث عدردة من هذا القبيل فنلفث الطار خضرة مدير السكة الى ذلك

حكمة التمييز

تباحث الصعافي ون عدأة محكة التمييز واشار رصيفنا الصادق نجيب المذكورة المدم البعنة جدول الامناء افتدي الراس محرن جريسدة مدوريا المديرية المدلية العامة فيعظى لكل عام اللفناء على عضوته لما نسمع بما يةوم بـــه اعضاء علمة الثمين سومة اذا كال عبدد مهنة المحاماء و يعد ذلك لا يسمع لاجد الحكومة مناتقاوض مليا بهذا الامن

يرى دولة الحاكم العام من المناسب بيم ابنية المحكمة الشرحية لما هي علية سن ألخراس نظرأ لموقعها الجمبل الدي يصاح ان يكرن سوة! . وما أ فقينته بد الحكومة بهذه الصورةمن اثلثها ويشترى للمعكمة المذكورة ابنية اخرى رسمية انكون لائفة محمد الدرلة العثمانية بشرف الحكومة

الجديدة على أنه يجب ال يكون عدد أعضاء عمكمة الاستشاف ادبعة ورابس واستدعى مضرة ساي كالعظم لاغد رأيه فأيدماقال فيسافندي غير اس